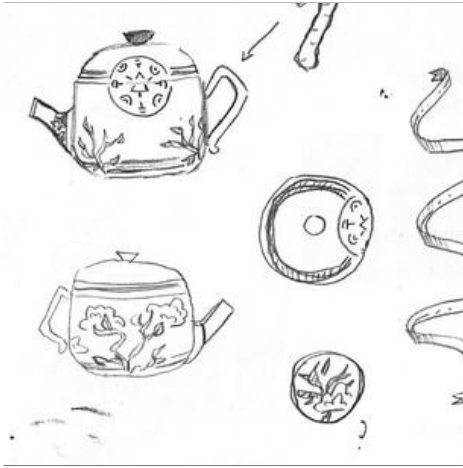


Building your vessel step by step



1. Develop your **idea** first!
Sviluppa prima la tua idea!



2. Divide your clay into four pieces: one for a **base**, two for **coils**, and one for **everything else** and for emergencies.
Dividi l'argilla in quattro pezzi: uno per la base, due per le spirali e uno per tutto il resto e per le emergenze.



3. Make the **bottom**: a disc of clay that is 1-1.5 cm thick and 7-10 cm in diameter. **Store any leftovers** in your bag.
Prepara il fondo: un disco di argilla spesso 1-1,5 cm e con un diametro di 7-10 cm. Conserva gli avanzi nel sacchetto.



7. **Stretch** the coils by **spreading** your fingers while rolling.
Allunga le spire allargando le dita mentre le arrotoli.



8. **Smear** your coils together using only **one finger** or one thumb.
Unisci le spire usando solo un dito o un pollice.



9. **Don't pinch** on either side because you will make your pot very dry and thin.
Non pizzicare da entrambi i lati perché renderai il vaso molto secco e sottile.



13. Add a **foot** by attaching a coil.
Aggiungere un piede collegando una bobina.



14. **Scribe** and then **trim the lip**.
Tracciare e poi rifinire il labbro.



15. Coat your pot with **white slip**. Let it dry and add coats until there are **no streaks**.
Ricopri il vaso con la barbotina bianca. Lasciala asciugare e aggiungi strati finché non ci sono più striature.



4. Keep it fairly **rough** because smoothing it will dry it out.
Mantenetela piuttosto ruvida perché lisciandola si seccerà.



5. Make a series of **coils** that are about 1-1.5cm thick.
Realizzare una serie di spirali spesse circa 1-1,5 cm.



6. Remember that you are **not squeezing** the coils. **Work quickly!**
Ricordatevi di non schiacciare le spire. Lavorate velocemente!



10. **Smooth the inside** with your **fingers**. If you can't reach, it is OK.
Liscia l'interno con le dita. Se non riesci a raggiungerlo, non preoccuparti.



11. Shape your vessel by **paddling** it with a wooden spoon or stick.
Dai forma al tuo recipiente, usando un cucchiaino di legno o un bastoncino.



12. Shave it with a **knife**. Then **smooth** it with a metal/plastic/silicone **rib**.
Rasatelo con un coltello. Poi lisciatelo con una stecca di metallo/plastica/silicone.



16. Do a very **light rough sketch** of your drawing on your pot.
Fai uno schizzo molto leggero del disegno sul vaso.



17. Take a sharpened pencil and **carve through the slip** into the brown clay.
Prendi una matita appuntita e incidi la barbottina nell'argilla marrone.



18. Finally, carve your **name** on the bottom.
Infine, incidi il tuo nome sul fondo.